

DZIAŁ ARTYSTYCZNY

Grupa: Rytmika (3 latki)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcję muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni, nauka piosenek, zapoznanie z instrumentami perkusyjnymi.

Termin zajęć: do ustalenia; 2x w tygodniu.

Grupa: Rytmika (4 latki)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcję muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni, nauka piosenek, zapoznanie z instrumentami perkusyjnymi.

Termin zajęć: do ustalenia; 2x w tygodniu.

Grupa: Rytmika (5 latki)

Prowadzący: Hanna Dehnhard

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające, koordynujące ruch, kształcące orientację przestrzenną, percepcję muzyki, rozwijanie wyobraźni dziecka, głosu dziecka, kształcenie słuchu, praca nad rozwijaniem poszczególnych partii mięśni, nauka piosenek, zapoznanie z instrumentami perkusyjnymi, wprowadzenie ustawień I, II, III pozycji baletowej nóg i rąk, wstępne ćwiczenia z techniki ruchu, nauka polki, krakowiaka, opracowania piosenek.

Termin zajęć: do ustalenia; 2x w tygodniu.

Grupa: Rytmika 3-4 latki

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające i utanczniające; ogólnorozwojowe; kształcące prawidłową postawę, sprawność ruchową i umiejętność ładnego poruszania się przy muzyce. Zajęcia wyrabiają poczucie rytmu i umiejętność prawidłowego śpiewu. Poprzez ćwiczenia i zabawy ilustracyjne z wykorzystaniem rekwizytów rozwijają wyobraźnię twórczą a także umiejętność współdziałania w grupie rówieśników bez udziału rodziców.

Termin zajęć: grupa popołudniowa poniedziałek i środa
grupa przedpołudniowa wtorek i czwartek

Grupa: Rytmika 5-6 latki „Małe DOMINUTKI”

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: Zajęcia umuzykalniające i utanczniające, ogólnorozwojowe, kształcące prawidłową postawę, sprawność ruchową i umiejętność ładnego poruszania się przy muzyce. Zajęcia wyrabiają poczucie rytmu i umiejętność prawidłowego śpiewu. Poprzez ćwiczenia i zabawy ilustracyjne z wykorzystaniem rekwizytów rozwijają wyobraźnię twórczą a także umiejętność współdziałania w grupie rówieśników bez udziału rodziców. Poprzez

opanowanie ilustracji ruchowych do piosenek oraz krótkich etiud taneczno-ruchowych rozwijają pamięć ruchową i orientację przestrzenną.

Termin zajęć: poniedziałek i środa 15.45 – 16.30

Grupa: Zespół taneczny „DOMINUTKI II”

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: Zajęcia taneczne skierowane do dzieci w wieku 5-7 lat rozwijające umiejętności ruchowo – taneczne; kształcące poczucie rytmu i muzykalność. Poprzez ćwiczenia wykorzystujące elementy różnych technik tanecznych rozwijają prawidłową postawę i wyobraźnię twórczą. Uczestnicy zajęć opanowują proste układy taneczne kształcąc pamięć ruchową, umiejętność współdziałania w zespole, umiejętność rozplanowania ruchu i prezentacji scenicznej.

Termin zajęć: poniedziałek i środa 16.30 – 17.15

Grupa: Zespół Taneczny „DOMINUTKI I”

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: TYLKO KONTYNUACJA

Termin zajęć: poniedziałek i środa 17.15 – 18.15

Grupa: Zespół Tańca Współczesnego „DMT JUNIORS”

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: TYLKO Z KONTYNUACJI

Termin zajęć: środa 18.15 – 19.30 piątek 16.45 – 19.45

Grupa: Zespół Tańca Współczesnego „DMT”

Prowadzący: Enia Rożankowska

Krótki opis: TYLKO KONTYNUACJA

Termin zajęć: poniedziałek 18.15 – 19.30 piątek 18.00 – 19.45

Grupa: Dziecięca grupa taneczna (8-9 lat)

Prowadzący: Wiesława Pilewska

Krótki opis: Oferta zajęć tanecznych dla dzieci rozpoczynających naukę tańca. Program nauczania obejmuje naukę podstaw techniki współczesnego, tańca klasycznego oraz akrobatyki. W ramach zajęć rozwijana będzie ogólna sprawność fizyczna, wrażliwość muzyczna oraz estetyka ruchu. Możliwość kontynuacji zajęć w następnych latach - uczestniczące w zajęciach dzieci kwalifikowane będą do zespołu tanecznego.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Grupa: Zespół taneczny „Kropka” (12-13 lat)

Prowadzący: Wiesława Pilewska

Krótki opis: Grupa, w skład której wchodzi dziewczynki w wieku 12-14 lat uczestniczące III - VI rok w zajęciach tanecznych. Zadaniem zajęć jest dalszy rozwój taneczny uczestników i tworzenie nowego repertuaru zespołu. W programie nauczania znajdują się ćwiczenia doskonalące technikę tańca współczesnego, klasycznego oraz wybrane elementy akrobatyczne. Oferta zajęć skierowana jest do dzieci wcześniej tańczących w wieku 12-13 lat, prezentujących średniozaawansowaną sprawność taneczną.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Grupa: **Zespół tańca „Sigma” (od 15 lat)**

Prowadzący: Wiesława Pilewska

Krótki opis: Grupa składająca się z młodzieży licealnej oraz studentów posiadająca na swym koncie wiele sukcesów w prestiżowych konkursach tanecznych m.in. tytuły Mistrzów i Vice Mistrzów Polski WADF, tytuł Mistrzów Pucharu Świata 2015 WADF. Zespół uświetnia występami prestiżowe imprezy w środowisku bydgoskim. Zadaniem zajęć jest systematyczny i sukcesywny rozwój taneczny uczestników w oparciu o techniki tańca: współczesnego, klasycznego, modern, jazz oraz zajęć z akrobatyki sportowej. Uczestnicy systematycznie podnoszą swój poziom taneczny poprzez uczestnictwo w warsztatach i szkoleniach tanecznych. Oferta zajęć skierowana jest do chłopców i dziewcząt tańczących, prezentujących dobrą sprawność taneczną.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Grupa: **Zespół Tańca „ Amulet II ” – nabór uzupełniający (dziewczęta tańczące)**

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: Zespół taneczny „ Amulet II” posiada wieloletni staż. Tworzą go tancerki w wieku 17-18 lat, które na zajęciach poznają technikę tańca współczesnego, klasycznego oraz inne techniki taneczne. Zespół często uświetnia swoimi pokazami prestiżowe imprezy organizowane przez placówkę, różne instytucje, organizacje, działające w środowisku bydgoskim stanowiąc ich oprawę artystyczną. Dziewczęta często uczestniczą w warsztatach z różnych technik tanecznych. Zespół ma na swoim koncie wiele nagród i wyróżnień zdobytych podczas ogólnopolskich oraz międzynarodowych konkursów i festiwali tanecznych.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Grupa: **Zespół Tańca „Talizman” (kontynuacja)**

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: Zespół Tańca „Talizman” posiada wieloletni staż, należą do niego tancerki w wieku od 18 do 23 roku życia. Zespół posiada ogromny dorobek artystyczny w postaci ciekawego i zróżnicowanego repertuaru bazując na technice tańca współczesnego, demi – klasyce, tańcu jazzowym. W ciągu roku często biorą udział w warsztatach tanecznych prowadzonych przez autorytety z dziedziny tańca. Często uświetnia swoimi pokazami prestiżowe imprezy organizowane przez placówkę, różne instytucje, organizacje, działające w środowisku bydgoskim stanowiąc ich oprawę artystyczną. Zespół ma na swoim koncie wiele nagród i wyróżnień zdobytych podczas ogólnopolskich oraz międzynarodowych konkursów i festiwali tanecznych.

Termin zajęć: 2x w tygodniu

Grupa: **Zespół Taneczny „Amulecik” – nabór uzupełniający**

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: Zespół powstał 2 lata temu i składa się z dziewcząt w wieku od 10 do 13 roku życia. Na zajęciach poznają podstawy baletu, tańca współczesnego, jazzowego. W ciągu roku często biorą udział w warsztatach tanecznych prowadzonych przez autorytety z dziedziny tańca. Swoimi pokazami uświetniają prestiżowe imprezy organizowane przez placówkę oraz różne instytucje stanowiąc ich oprawę artystyczną. Zespół ma już na swoim koncie nagrody zdobyte na ogólnopolskich konkursach i festiwalach tanecznych.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

**Grupa: Balet z elementami tańca współczesnego - nabór dziewcząt w wieku 7-8 lat
(w tym zespół Male Rytmisie I i Male Rytmisie II)**

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: Oferta skierowana do dziewcząt w wieku 7 – 8 lat. Program zajęć obejmuje naukę podstaw baletu, tańca współczesnego oraz innych technik tanecznych. Na zajęciach dziewczęta będą doskonalić sprawność kondycyjną i koordynacyjną, kształtować prawidłową postawę oraz pracować nad układem tanecznym.

Termin zajęć: 1 lub 2 x w tygodniu

**Grupa: Balet z elementami tańca współczesnego - nabór dziewcząt w wieku 9-10 lat
(w tym zespół Rytmisie)**

Prowadzący: Anna Bebenow

Krótki opis: Oferta skierowana do dziewcząt w wieku 9 - 10 lat. Program zajęć obejmuje naukę podstaw baletu, tańca współczesnego oraz innych technik tanecznych. Na zajęciach dziewczęta będą doskonalić sprawność kondycyjną i koordynacyjną, kształtować prawidłową postawę oraz pracować nad układem tanecznym.

Termin zajęć: 2 x w tygodniu

Grupa: Zespół Tańca Współczesnego BRAX IV (z kontynuacji)

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: BRAX IV istnieje od 7 lat. Skupia roztańczone dziewczęta w wieku 15-18lat. Technika dominującą jest taniec współczesny. Grupa prezentuje wysoki poziom techniczny. Posiada kilkadziesiąt najwyższych nagród otrzymanych na ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach i festiwalach. Współpracuje z wieloma wokalistami oraz zespołami teatralnymi, muzycznymi i tanecznymi podczas różnorodnych projektów artystycznych w całym kraju. Wiele koncertuje w całej Polsce. Uświetnia prestiżowe imprezy kulturalne w naszym mieście. BRAX posiada tytuł Bydgoskiej Kulturalnej Marki Oświatowej.

Termin zajęć: 2 razy w tygodniu

Grupa: Zespół Tańca Współczesnego BRAX V (z kontynuacji)

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: BRAX V istnieje od 5 lat. W skład zespołu wchodzi utalentowane tanecznie i aktorsko dziewczęta w wieku 13-14 lat. Grupa prezentuje wysoki poziom artystyczny potwierdzony dziesiątkami nagród i wyróżnień zdobytych na międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach i festiwalach. Technika dominującą jest taniec współczesny. Zespół wiele koncertuje oraz bierze udział w ciekawych projektach artystycznych. Współpracuje z wokalistami i zespołami muzycznymi. Uświetnia czołowe imprezy w naszym mieście. BRAX posiada tytuł Bydgoskiej Kulturalnej Marki Oświatowej.

Termin zajęć: 2 razy w tygodniu

Grupa: Zespół Tańca Współczesnego BRAX VI (z kontynuacji)

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: BRAX VI istnieje od 3 lat. Tańczą w nim dziewczęta w wieku 11-13 lat. Mimo młodego wieku prezentują wysoki poziom taneczny. Posiadają kilkanaście najwyższych nagród zdobytych na międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach i festiwalach. Prezentują swoje choreografie podczas prestiżowych imprez kulturalnych w naszym mieście.

Współpracują z wokalistami i zespołami muzycznymi. Technika dominującą jest taniec współczesny. BRAX posiada tytuł Bydgoskiej Kulturalnej Marki Oświatowej.

Termin zajęć: 2 razy w tygodniu

Grupa: **Zespół Tańca Współczesnego BRAX VII – nabór uzupełniający dla dziewcząt z rocznika 2010**

Prowadzący: Beata Rewolińska

Krótki opis: Zespół istnieje od roku i ogłasza nabór uzupełniający. Oferta skierowana jest do roztańczonych dziewcząt w wieku 9-10 lat mających już doświadczenie taneczne i bardzo dobrą sprawność fizyczną. Podczas zajęć dominuje technika tańca współczesnego wspomagana przez technikę tańca klasycznego. Praca w tym zespole skierowana jest na wszechstronny i długofalowy rozwój taneczny, wieloletnie uczestnictwo w zespole i systematyczną pracę. W programie nauczania jest również udział w warsztatach tanecznych, przygotowanie choreografii i występy artystyczne podczas różnorodnych imprez i konkursów.

Termin zajęć: 2 razy w tygodniu

Grupa: **Taniec towarzyski grupa młodszą (7-14 lat)**

Krótki opis: W programie nauka tańców towarzyskich: walc angielski, walc wiedeński, samba, cha cha, jive. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury tańca towarzyskiego. Uczą się współodpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią.

Termin zajęć: do ustalenia; 2x w tygodniu.

Grupa: **Taniec narodowy w formie towarzyskiej (7-14 lat)**

Krótki opis: W programie Polskie tańce narodowe: mazur, polonez, kujawiak, oberek, krakowiak w wersji towarzyskiej. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się współodpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią.

Termin zajęć: do ustalenia; 2x w tygodniu.

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. O – gr. przedszkolna**

Prowadzący: Małgorzata Tomaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów naszego kraju ze szczególnym uwzględnieniem naszych regionów znajdujących się w obrębie woj. kujawsko -pom., tj. Kujaw, Kaszub, Pałuk. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się w Pałacu Młodzieży 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców . Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się współodpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupą dorosłą Ziemi Bydgoskiej, dotyczą koncertów patriotycznych, świątecznych oraz okolicznościowych. Reprezentują region podczas festiwali folklorystycznych w kraju, jak też poza granicami naszego kraju.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. I - grupa szkolna kl. I-II z kontynuacji + nabór uzupełniający**

Prowadzący: Elżbieta Kornaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów naszego kraju ze szczególnym uwzględnieniem naszych regionów znajdujących się w obrębie woj. kujawsko - pom., tj. Kujaw, Kaszub, Pałuk. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się w Pałacu Młodzieży 2x w tygodniu.(?) Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się odpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupą dorosłą Ziemi Bydgoskiej, dotyczy koncertów patriotycznych, świątecznych oraz okolicznościowych. Reprezentują region podczas festiwali folklorystycznych w kraju, jak też poza granicami naszego kraju.

Termin zajęć: w poniedziałki i środy – zajęcia wokalne i taneczne

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. II - grupa szkolna kl. II- IV z kontynuacji + nabór uzupełniający głównie chłopców**

Prowadzący: Elżbieta Kornaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów naszego kraju ze szczególnym uwzględnieniem naszych regionów znajdujących się w obrębie woj. kujawsko - pom., tj. Kujaw, Kaszub, Pałuk. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się w Pałacu Młodzieży 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców . Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się odpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupą dorosłą Ziemi Bydgoskiej, dotyczy koncertów patriotycznych, świątecznych oraz okolicznościowych. Reprezentują region podczas festiwali folklorystycznych w kraju, jak też poza granicami naszego kraju.

Termin zajęć: w poniedziałki i środy + śpiew

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. III - grupa szkolna kl. V- VIII z kontynuacji + nabór uzupełniający**

Prowadzący: Elżbieta Kornaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów naszego kraju ze szczególnym uwzględnieniem naszych regionów znajdujących się w obrębie woj. kujawsko - pom., tj. Kujaw, Kaszub, Pałuk. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się w Pałacu Młodzieży 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców . Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się odpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-

młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupą dorosłą Ziemi Bydgoskiej, dotyczą koncertów patriotycznych, świątecznych oraz okolicznościowych. Reprezentują region podczas festiwali folklorystycznych w kraju, jak też poza granicami naszego kraju.

Termin zajęć: w poniedziałki i środy + śpiew

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” gr. IV - grupa licealna i studenci – z kontynuacji + nabór uzupełniający**

Prowadzący: Elżbieta Kornaszewska

Krótki opis: W programie tańce i piosenki różnych regionów naszego kraju ze szczególnym uwzględnieniem naszych regionów znajdujących się w obrębie woj. kujawsko - pom., tj. Kujaw, Kaszub, Pałuk. Zajęcia taneczne i wokalne odbywają się w Pałacu Młodzieży 2x w tygodniu. Podczas zajęć, dzieci realizują zajęcia z zakresu techniki tanecznej, rytmiki, nauki kroków i figur poszczególnych tańców. Współuczestniczą w realizacji programów tanecznych i scenariuszach, związanych z prezentacją kultury ludowej. Uczą się współodpowiedzialności i współpracy zarówno na scenie jak i poza nią. Zespół posiada w swoich zasobach stroje ludowe, systematycznie uzupełniane i odnawiane. Koncerty odbywają się „na żywo”, z towarzyszeniem kapeli Ziemi Bydgoskiej. Grupy dziecięco-młodzieżowe współuczestniczą w projektach wspólnie z grupą dorosłą Ziemi Bydgoskiej, dotyczą koncertów patriotycznych, świątecznych oraz okolicznościowych. Reprezentują region podczas festiwali folklorystycznych w kraju, jak też poza granicami naszego kraju.

Termin zajęć: wtorki

Grupa: **Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” - śpiew**

Prowadzący: Izabela Cywińska-Łomżyńska

Krótki opis: W Zespole Pieśni i Tańca „Ziemia Bydgoska” prowadzone są zajęcia śpiewu, opartego na bogatym dorobku i tradycji kultury ludowej. Dzieci i młodzież uczestniczący w zajęciach mają sposobność poznania pieśni z różnych regionów Polski począwszy od rodzimych Kujaw po Kraków, Lublin czy Kaszuby. Ważną rolę odgrywa tu praca nad warsztatem wokalnym, jak również rozwijanie muzykalności, wrażliwości muzycznej, pamięci muzycznej i słuchowej. Nieodzownym elementem pracy podczas każdej próby jest nauka współpracy w grupie, odpowiedzialności za siebie i innych jak również ćwiczenie odwagi i pewności siebie, które z powodzeniem przekłada się podczas występów Zespołu.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **„Cameratki” – (5-10 lat)**

Prowadzący: Iwona Szubarga

Krótki opis: Zajęcia mają na celu rozwijanie uzdolnień muzycznych, kształcenie zainteresowań muzycznych, kształcenie słuchu. Realizacja programu ma przygotować do swobodnego, aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu muzycznym, poprzez przygotowanie warsztatu wokalnego tak, aby uczeń odpowiedzialnie władał swoim głosem. Zajęcia rozbudzają wyobraźnię i otwierają na zainteresowania sztuką. Rozwijają obycie sceniczne, umiejętności muzykowania w zespole, kształtują również w uczniach poczucie systematyczności i świadomego wykorzystywania swojego czasu wolnego. Poprzez zabawę z dźwiękami kształtuje się wrażliwość muzyczna i estetyczna uczestniczących w zajęciach, tworząc z nich świadomych odbiorców sztuki.

Zajęcia obejmują: naukę poprawnej emisji głosu, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia dykcyjne, naukę poprawnego rozśpiewania, ćwiczenia kształtujące poczucie rytmu i ogólną muzykalność, pracę nad wybranymi piosenkami, interpretację piosenek, próbę przełamania

stresu przed publicznymi występami, występy przed publicznością jako efekt zakończonej pracy nad utworem (koncerty świąteczne, końcowo roczne i inne)

Ferie zimowe - wspólny wypoczynek na nartach.

Termin zajęć: środa – godziny do uzgodnienia
sobota 12.00-12.45

Grupa: „Camerata” - zespół wokalny (12-19 lat)

Prowadzący: Iwona Szubarga

Krótki opis: Grupa koncertująca. Zajęcia mają na celu rozwijanie uzdolnień muzycznych, kształcenie zainteresowań muzycznych, kształcenie słuchu. Realizacja programu ma przygotować do swobodnego, aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu muzycznym, poprzez przygotowanie warsztatu wokalnego tak, aby uczeń odpowiedzialnie władał swoim głosem. Rozwijają obycie sceniczne, umiejętności muzykowania w zespole, kształtują również w uczniach poczucie systematyczności.

Zajęcia obejmują: naukę poprawnej emisji głosu, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia dykcyjne, naukę poprawnego rozśpiewania, ćwiczenia kształtujące poczucie rytmu i ogólną muzykalność, pracę nad wybranymi utworami wielogłosowymi, interpretację utworów, próbę przełamania stresu przed publicznymi występami, występy przed publicznością jako efekt zakończonej pracy nad utworem (koncerty świąteczne, końcowo roczne, Międzynarodowe Warsztaty Chóralne i inne).

Termin zajęć: zależnie od przydziału do głosu dwa z podanych terminów:

czwartek 16.00-16.45

piątek 17.30-19.00

sobota 9.00-10.30

Grupa: „Camerata n” (grupa początkująca) - zespół wokalny (dziewczeta 12-19 l)

Prowadzący: Iwona Szubarga

Krótki opis: Dziewczeta rozpoczynające naukę śpiewu, przygotowujące się do uczestnictwa w zespole Camerata. Zajęcia mają na celu rozwijanie uzdolnień muzycznych, kształcenie zainteresowań muzycznych, kształcenie słuchu. Realizacja programu ma przygotować do swobodnego, aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu muzycznym, poprzez przygotowanie warsztatu wokalnego tak, aby uczeń odpowiedzialnie władał swoim głosem. Rozwijają obycie sceniczne, umiejętności muzykowania w zespole, kształtują również w uczniach poczucie systematyczności.

Zajęcia obejmują: naukę poprawnej emisji głosu, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia dykcyjne, naukę poprawnego rozśpiewania, ćwiczenia kształtujące poczucie rytmu i ogólną muzykalność, pracę nad wybranymi utworami wielogłosowymi, interpretację utworów, próbę przełamania stresu przed publicznymi występami, występy przed publicznością jako efekt zakończonej pracy nad utworem (koncerty świąteczne, końcowo roczne i inne).

Termin zajęć: zależnie od przydziału do głosu dwa z podanych terminów:

poniedziałek 16.00-17.30,

piątek 16.00-17.30,

sobota 10.30- 12.00

Grupa: Zespół wokalny MEZZA VOCE

Prowadzący: Izabela Cywińska-Łomżyńska

Krótki opis: Śpiewa w nim młodzież szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. W repertuarze zespołu znaleźć można muzykę rozrywkową, współczesną i utwory Negro spirituals. MEZZA VOCE reprezentuje Pałac Młodzieży na koncertach, festiwalach i konkursach na terenie miasta Bydgoszczy, kraju i za granicą. Angażuje się we współorganizację imprez pałacowych - ogólnopolskich i międzynarodowych.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: Grupa operowa

Prowadzący: Izabela Cywińska-Łomżyńska

Krótki opis: Śpiewają w niej dzieci w różnym wieku, które zostały wyselekcjonowane z nowo zapisanych. Na zajęciach uczą się fragmentów oper wystawianych w bydgoskiej Operze NOVA. Dzieci i młodzież z wszystkich grup wokalnych uczestniczą w spektaklach operowych. Udział w tych zajęciach jest dobrowolny, a dzieci muszą zgłosić chęć do pracy na profesjonalnej scenie muzycznej (drugiej co do wielkości w kraju).

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: Zespół Muzyki Dawnej CONCENTUS

Prowadzący: Patrycja Cywińska-Gacka

Krótki opis: Zespół powstał we wrześniu 2007 r. W swoim składzie ma pasjonatów chóralistyki, którzy interesują się muzyką dawną; od średniowiecza do baroku. Zespół uświetnia swoimi występami imprezy historyczne, pikniki rycerskie, bierze udział w koncertach muzyki świeckiej i sakralnej, a występuje w strojach historycznych, inspirowanych epoką renesansu.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: Zespół Muzyki Dawnej Flauti Canto

Prowadzący: Patrycja Cywińska-Gacka

Krótki opis: Jest to zespołu fletów prostych, wzbogacony o instrumentarium perkusyjne. W swoim repertuarze ma głównie utwory dawnych kompozytorów, ale wykonuje także utwory stylizowane, inspirowane muzyką średniowiecza i renesansu.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: Rockowe warsztaty wokalne (od 15 lat)

Prowadzący: Jarosław Pabijan

Krótki opis: Zajęcia kształtujące technikę śpiewu estradowego. Szeroko pojętego. Tematyka i poziom zaawansowania dostosowane do możliwości, oczekiwań, wieku i zainteresowań uczestników zajęć warsztatowych. Adresowane są do młodzieży od 15 roku życia. Zajęcia są indywidualne, bądź w małych grupach.

Termin zajęć: poniedziałki i wtorki - wczesnym popołudniem

Grupa: Nauka gry na trąbce (7-15 lat)

Prowadzący: Jakub Marszałek

Krótki opis: Zapraszamy chłopców i dziewczęta w wieku od 7 do 15 lat. Nauka gry od podstaw oraz kontynuacja i poszerzanie zdobytych umiejętności. Zajęcia odbywają się raz w tygodniu

i trwają godzinę lekcyjną. Mile widziane osoby przedstawiające zdolności muzyczne i zapał w zdobywaniu umiejętności w grze na tym fascynującym instrumencie.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Nauka gry na gitarze basowej (od 12 lat)**

Prowadzący: Marcin Grabowski

Krótki opis: Zajęcia kierowane są do młodzieży w wieku powyżej 12 roku życia, chętnej do pracy w zespołach muzycznych. Nauka dostosowywana jest indywidualnie do potrzeb i umiejętności uczestników. Przeznaczona jest zarówno dla początkujących jak i zaawansowanych basistów. Celem zajęć jest osiągnięcie poziomu umożliwiającego grę w zespołach rozrywkowych (rockowych, popowych oraz jazzowych). W Pałacu młodzieży od przeszło 40lat istnieje Big-band (zespół dwudziestoosobowy), w którym młodzi basiści mają szansę wykorzystać umiejętności zdobyte na zajęciach. Nauka prowadzona jest przez czynnie wykonywującego zawód basistę, uprawiającego różne gatunki muzyczne na scenach całej Europy.

Termin zajęć: wtorek i środa

Grupa: **Sekcja puzonów – grupa początkująca (od 15 lat)**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Dla uczestników w wieku od 15 lat. Zajęcia obejmują naukę gry na puzonie od podstaw, naukę czytania nut oraz gry z zapisu nutowego, naukę repertuaru big bandu. Zajęcia prowadzone są w celu przygotowania do uczestnictwa w grze w big bandzie.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Sekcja puzonów – grupa zaawansowana**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Dla uczestników potrafiących już grać na puzonie i znających zapis nutowy. Dotyczy uczestników z kontynuacji oraz z nowego naboru. Zajęcia odbywają się w formie prób sekcji puzonów i obejmują zagadnienia techniki gry na instrumencie oraz naukę repertuaru big bandu, prowadzone są w celu przygotowania do uczestnictwa w grze w big bandzie.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Sekcja gitar klasycznych - grupa początkująca (od 12 lat)**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Zajęcia obejmują naukę gry na gitarze od podstaw, naukę czytania nut i tabulatury oraz gry z zapisu nutowego i tabulaturowego. Prowadzona jest także nauka akompaniamentu gitarowego – akordy – „chwyty” gitarowe na przykładzie utworów i piosenek.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Sekcja gitar klasycznych - grupa średniozaawansowana (od 12 lat)**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Dla uczestników w wieku od 12 lat potrafiących grać na gitarze i znających zapis nutowy i/lub tabulaturowy. Zajęcia obejmują doskonalenie gry na gitarze, naukę i doskonalenie czytania nut i tabulatury oraz gry z zapisu nutowego i tabulaturowego. Prowadzona jest także nauka akompaniamentu gitarowego – akordy – „chwyty” gitarowe na przykładzie utworów i piosenek. Dotyczy uczestników z kontynuacji oraz z nowego naboru.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Sekcja gitar klasycznych - grupa zaawansowana (od 12 lat)**

Prowadzący: Wojciech Czapiewski

Krótki opis: Dla uczestników w wieku od 12 lat potrafiących grać na gitarze i znających zapis nutowy i/lub tabulaturowy. Zajęcia obejmują doskonalenie gry na gitarze, naukę i doskonalenie czytania nut i tabulatury oraz gry z zapisu nutowego i tabulaturowego. Prowadzona jest także nauka akompaniamentu gitarowego – akordy – „chwyty” gitarowe na przykładzie utworów i piosenek. Dotyczy uczestników z kontynuacji oraz z nowego naboru.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Improwizacja jazzowa**

Prowadzący: Piotr Dąbrowski

Krótki opis: Program zajęć obejmuje: naukę tworzenia improwizowanych partii solowych, naukę tworzenia spontanicznego akompaniamentu, w oparciu o symbole harmoniczne, naukę wspólnego muzykowania w estetyce muzyki jazzowej i stylistykach pokrewnych.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Nauka gry na pianinie**

Prowadzący: Piotr Dąbrowski

Krótki opis: Zajęcia skierowane są do uczniów od 12 roku życia, początkujących i zaawansowanych w grze na instrumencie. Celem jest nauka poprawnej techniki gry opierając się na utworach muzyki rozrywkowej i jazzowej. Program obejmuje naukę gry na pianinie w różnych stylach muzycznych.

Termin zajęć: raz w tygodniu 45 min. – termin do uzgodnienia

Grupa: **Jazz big band '75**

Prowadzący: Piotr Dąbrowski

Krótki opis: Forma nauki gry na instrumencie w dużym zespole, który złożony jest z saksofonów, trąbek, puzonów i sekcji rytmicznej (pianino, gitara elektryczna, bas, perkusja). Program obejmuje utwory z gatunku muzyki rozrywkowej i jazzowej. Grane są utwory klasyki big bandowej (Glenn Miller, Count Basie, Duke Ellington), a także utwory współczesne. Doskonała forma dla rozwinięcia swojej pasji grania jazzu wśród osób kochających ten gatunek muzyki.

Termin zajęć: wtorek i czwartek 18.30 – 20.00

Grupa: **Nauka gry na perkusji**

Prowadzący: Karol Szymanowski

Krótki opis: Program zajęć obejmuje: kompleksową naukę gry na zestawie perkusyjnym, doskonalenie techniki instrumentalnej w zakresie perkusji, wykorzystanie nabytych umiejętności w wybranym gatunku muzycznym – zgodnie z indywidualnymi preferencjami uczestnika zajęć.

Termin zajęć: do uzgodnienia

Grupa: **Nauka gry na perkusji – osoby początkujące (9-18 lat)**

Prowadzący: Robert Robaszkiwicz

Krótki opis: Nauka gry na perkusji prowadzona w Pałacu Młodzieży kierowana jest dla osób od 9-tego do 18-stego roku życia. Zajęcia odbywają się w grupie dwu osobowej, raz w tygodniu i trwają 45 min. Poziom nauki dostosowany jest do indywidualnych predyspozycji, oraz

wieku wychowanka. Osoba chcąc uczestniczyć w tego rodzaju zajęciach powinna posiadać słuch muzyczny, oraz bardzo dobre poczucie rytmu. Ćwiczenia prowadzone są w specjalnie przygotowanej sali, przy wysokiej klasy instrumencie.

Główne zagadnienia: poznanie prawidłowego sposobu trzymania pałek, oraz prawidłowej pozycji przy instrumencie, nauka panowania nad niezbędnymi mięśniami do grania, poznanie podstawowych ćwiczeń rudimentowych (technika werblowa), nauka podstawowych rytmów oraz wypełnień rozwijających koordynację i niezależność ruchową.

Termin zajęć: 1x w tygodniu 45 min

Grupa: **Nauka gry na perkusji – osoby średniozaawansowane 9-18 lat**

Prowadzący: Robert Robaszkiewicz

Krótki opis: Poziom nauki dostosowany jest do indywidualnych predyspozycji, oraz wieku wychowanka. Osoba chcąc uczestniczyć w tego rodzaju zajęciach powinna posiadać słuch muzyczny, oraz bardzo dobre poczucie rytmu. Ćwiczenia prowadzone są w specjalnie przygotowanej sali, przy wysokiej klasy instrumencie.

Główne zagadnienia: nauka bardziej złożonych podziałów rytmicznych bazujących na stylistyce jazz, latin, poznanie rudimentów werblowych wykorzystywanych do budowania rytmów, wypełnień oraz zagrywek solowych

Termin zajęć: 1x w tygodniu 45 min

Grupa: **Nauka gry na keyboardzie (od 7 lat) – grupa początkująca**

Prowadzący: Wiesław Nawrocki

Krótki opis: Zajęcia nauki gry na keyboardzie odbywają się raz w tygodniu i trwają 45 minut. Pracownia wyposażona jest w 4 instrumenty klawiszowe i słuchawki, w związku z czym każdy uczeń maksymalnie może wykorzystać czas lekcji. W zajęciach udział biorą 3 osoby.

W grupie początkującej uczestnicy zajęć zapoznają się z takimi zagadnieniami, jak: budowa instrumentu i sposób wydobywania dźwięku (różnicowanie barw instrumentów), budowa klawiatury, notacja muzyczna, różne rodzaje artykulacji, dynamiki oraz tempa, wartości rytmiczne nut i pauz. Realizacja programu nauczania w tej grupie obejmuje zapoznanie ucznia z podstawowym repertuarem na instrumenty klawiszowe.

Termin zajęć: od poniedziałku do czwartku w godzinach 15.00 do 19.00.

Grupa: **Nauka gry na keyboardzie (od 10 lat) – grupa zaawansowana**

Prowadzący: Wiesław Nawrocki

Krótki opis: Zajęcia nauki gry na keyboardzie odbywają się raz w tygodniu i trwają 45 minut. Pracownia wyposażona jest w 4 instrumenty klawiszowe i słuchawki, w związku z czym każdy uczeń maksymalnie może wykorzystać czas lekcji. W zajęciach udział biorą 3 osoby.

W grupie zaawansowanej uczestnicy doskonalą technikę gry na instrumencie, znajomość notacji muzycznej i wartości rytmicznych, czytanie a vista, dobór automatycznego akompaniamentu. Podczas gry poznają i stosują charakterystyczne rytmy i rodzaje akompaniamentu, poznają też ciekawe przykłady literatury muzycznej. W repertuarze zajęć znajdują się transkrypcje fragmentów dzieł wybitnych kompozytorów, jak również najnowsze przeboje muzyki rozrywkowej. Uczeń może też przynieść własne nuty utworów które chciałby nauczyć się grać.

Termin zajęć: od poniedziałku do czwartku w godzinach 15.00 do 19.00.

Grupa: Zespół keyboardowy (od 10 lat)

Prowadzący: Wiesław Nawrocki

Krótki opis: Na zajęciach Zespołu keyboardowego rozwijana jest umiejętność gry zespołowej. Uczniowie zapoznają się z utworami zawierającymi partie kilku instrumentów. W repertuarze zespołu znajdują się opracowania największych dzieł muzyki elektronicznej (Vangelis, J.M.Jarre, Mike Oldfield) oraz transkrypcje i parafrazy muzyki klasycznej na zespół keyboardowy.

Wszyscy mają możliwość prezentowania swoich umiejętności przed publicznością. Wyróżniający się uczestnicy mają możliwości uczestnictwa w wielu konkursach organizowanych na terenie Bydgoszczy i Polski.

Termin zajęć: od poniedziałku do czwartku w godzinach 15.00 do 19.00.

Grupa: Nauka gry na saksofonie i klarncie (od 10 lat) – grupa początkująca i zaawansowana

Prowadzący: Wiesław Nawrocki

Krótki opis: Nauka gry na instrumentach dętych drewnianych obejmuje saksofon altowy, tenorowy i barytonowy oraz klarnet, zajęcia odbywają się raz w tygodniu i trwają 45 minut.

Program zajęć dostosowany jest do umiejętności i upodobań muzycznych ucznia, obejmuje zagadnienia takie jak:

- zadęcie (technika wydobywania dźwięku),
- aplikatura saksofonowa i klarnetowa (technika palcowania dźwięków),
- ułożenie aparatu gry, techniki artykulacyjne i dynamiczne.

W początkowym okresie nauki uczeń zapoznaje się z budową saksofonu i klarnetu, uczy się notacji muzycznej, poznaje rodzaje artykulacji, dynamiki oraz tempa, a także poznaje podstawowy repertuar na wyżej wymienione instrumenty dęte z zakresu muzyki klasycznej i rozrywkowej.

Osoby zaawansowane w grze na saksofonie i klarncie podnoszą swoje umiejętności zgodnie z programem nauczania w tej grupie, który obejmuje również przygotowanie do gry zespołowej – duety, tria i Big Band.

Termin zajęć: od poniedziałku do czwartku w godzinach 15.00 do 19.00 oraz w sobotę w godzinach 10.00 do 13.00.

Grupa: Podstawy gry na saksofonie 10-18 lat

Prowadzący: Marek Marszałek

Krótki opis: Zajęcia przeznaczone są dla osób mało, średnio i zaawansowanych w grze na saksofonie. Nauka gry na saksofonie ma charakter pracy grupowej i indywidualnej. Dzięki takim zajęciom praca staje się bardziej efektywna. Wymaga ona aktywnego i elastycznego dostosowania metod i technik nauczania do indywidualnych możliwości każdego uczestnika. Jedną z metod nauczania jest pokaz gry nauczyciela. Nauczyciel grając przekazuje sposób wykonania utworu, demonstruje zasady prawidłowych nawyków wykonawczych oraz sposób pokonywania problemów technicznych i interpretacyjnych charakterystycznych dla muzyki jazzowej, rozrywkowej i Big – Bandowej.

Termin zajęć: do uzgodnienia